

Breslau, Donnerstag den 29. Juni 1826.

Mit hoher Bewilligung

wird Unterzeichneter die Ehre haben

in der

Kula Leopoldina

sein

Abschieds-Concert

zu veranstalten.

Erster Theil.

1. Auf Verlangen: Fest-Duverture von Berner.
2. Deklamation von C. Stawinsky. *Columbus, m. L. Rademann.*
3. Notturmo von Blum, vorgetragen von 40 Männerstimmen.
4. Variationen für die Violine von Baillot, vorgetragen von Herrn Lipinski.
5. Aufforderung zum Tanze von Blum, vorgetragen von 40 Männerstimmen.

Zweiter Theil.

6. Der Gang nach dem Eisenhammer, Gedicht von Schiller, in Musik gesetzt von Anselm Weber, deklamirt von C. Stawinsky, begleitet vom ganzen Orchester. *„Geheim“*
7. Zum Schluß: Abschiedsworte, gesprochen von C. Stawinsky.

Eintrittskarten zu 20 sgr. sind in den Musikhandlungen der Herren Reuckart und Förster, wie auch an der Casse zu erhalten.

Einlaß 5 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende gegen 9 Uhr.

C. Stawinsky.

1040. c. 25706

Verlag von J. Neumann, Neudamm 1866.

Die Kunst des Schreibens

von J. Neumann

Verlag von J. Neumann

in Berlin

Die Kunst des Schreibens

von J. Neumann

Verlag von J. Neumann

1. Die Kunst des Schreibens
2. Die Kunst des Schreibens
3. Die Kunst des Schreibens
4. Die Kunst des Schreibens
5. Die Kunst des Schreibens

Verlag von J. Neumann

6. Die Kunst des Schreibens
7. Die Kunst des Schreibens

Die Kunst des Schreibens

Die Kunst des Schreibens

Die Kunst des Schreibens